

štetka &



Toto je příběh z časů, kdy se byznys utvářel v prostoru nadnárodních společností. Z časů **mýtů** a **legend**, kdy stát byl **přežitek**, v němž si krutí a malicherní bohové šli pravidla na míru. Říkalo se, že **stát je firma**. Že je společenství lidí. Že je **rodina**. Avšak určití lidé si z něj dělali klub vyvolených, a pro ostatní smrtelníky tím vytvořili společenství ohrožených.

EDIT-ORIAL

Jen jeden člověk se bohům opovážil **postavit**. Vládl ohromnou silou, nedal při volbách na **pouhý dojem**, znal odpovědi na otázky, které strany nabízely ve svém programu. Nedával hlasy těm, kteří za efektní priority maskovali **nenávist** a **bezohlednost**. Byl statečný, spravedlivý, opovrhovaný bohy, přítel utlačovaných... Byl to **každý z nás**, že ano.

Nesed' 20. a 21.

října na zadku
a běž použít svůj hlas.

/tahle HAIRMENU

sekce ti představí úplně **nejvíce trendy střihy** pro každé měsíce!



Blade Runner

Legenda se vrací. Po pětadvaceti letech přichází v říjnu do kin pokračování sci-fi BLADE RUNNER. **Holič Martin** se pro aktuální střih měsíce nechal inspirovat kultovním snímkem o **lidech** a **replikantech**. Krátký sestřih je doslova náhledem do budoucnosti. Jeho různé varianty podtrhnou tvoji osobnost, vhodný je pro **uvědomělého** objevitele, kterému není cizí za hranicí komfortní zóny unést několik pohledů těch, kteří **ustrnuli** v minulosti.

INTRVJÚ

/jelikož je Kabinet holičů plněj

holičů, budeme vám v každém čísle přinášet velice **chytrý** a **aktuální** rozhovory na jakýkoliv téma nás napadne, tentokrát **Matěj**!

Co je projekt **FATENOJOY.CLUB**, v kterém máš prsty?

M: *Prostor a postoj.*

Experimentující chaos nabourávající společenské hranice.

Synonymum nadšení a naivity.

Koho volíš prozradit nepotřebujem, ale je někdo, komu bys udělal volební spot?

M: *Eric Cartman - Southpark!*

Ikdyž to jsou v podstatě všichni, kteří jdou do politiky, že..

Co bys udělal, kdybys dostal sto tisíc a měsíc volna?

M: *Z toho měsíce bych si udělal volna na celý rok a tradá zmizel bych někde ve světě.*



Jaký máš nejvíce oblíbený přísady na pizze od pana Kundýska odnaproti?

M: *Vždycky je v tom design. Fandím dobrodružství.*

Vajíčko natvrdo ideál.

/v této části **KOMUNITKA** bulletinu vám budeme říkat, co si myslíme, že je **dobrý**!

Kdo chodí do holičství, zná **Bastl**, společnost zabývající se výrobou originálního vybavení pro **tvorbu elektronické hudby**.

Bastl pro nás znamená takovej menší zázrak. **Zázrak** v tom ohledu, že oproti většině ostatních mladých firem, snažících se obvykle sosat prachy z virtuálního světa ajtý, Bastl představuje dobře fungující protiváhu založenou na výrobě **hmatatelných**, pozoruhodných produktů a práci kreativního kolektivu, kterej si jde svou **vlastní cestou**, a je tím pro nás jednou z nejzajímavějších a, co se hudební kultury týká, **nejklíčovějších** firem v Brně.



BASTL
INSTRUMENTS

Kromě rozmanitého spektra **krabiček** a **modulů**, z nichž si s některýma můžete zablblnout i u nás na Kotlářské, je Bastl plněj **aktivních brášek**, kteří nám už několik roků nakládají super muziky, ať už za použití jejich vlastních končetin nebo prostřednictvím netuctových večírků, **workshopů** či rozmanitých titulů vydávaných jejich kmenovým labelem NONA.

Až u nás budeš **čekat na střih**, klidně si běž pohrát a káblíkama a zatočit s **čudlíkama**, pak totiž poznáš, že jsou hračky, na který člověk není **nikdy** dost starej.